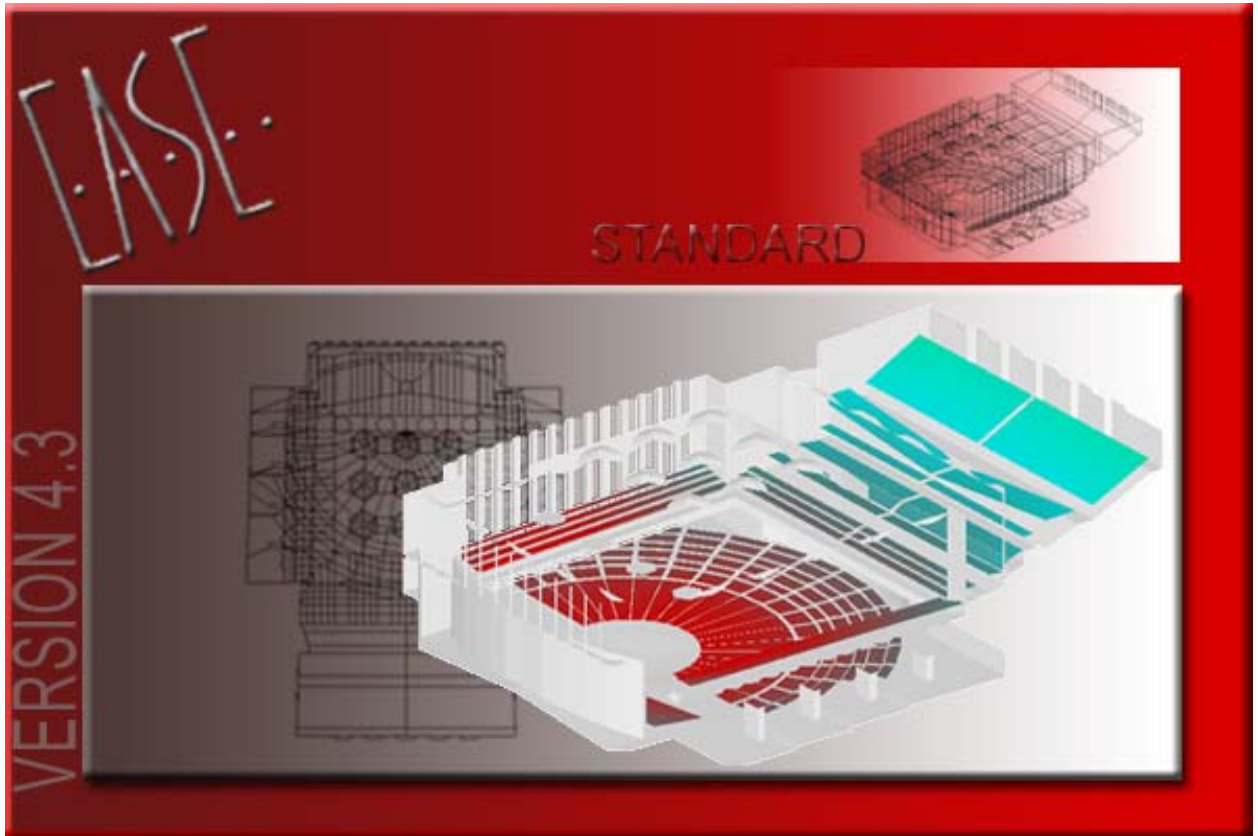


E A S E

Enhanced Acoustic Simulator for Engineers

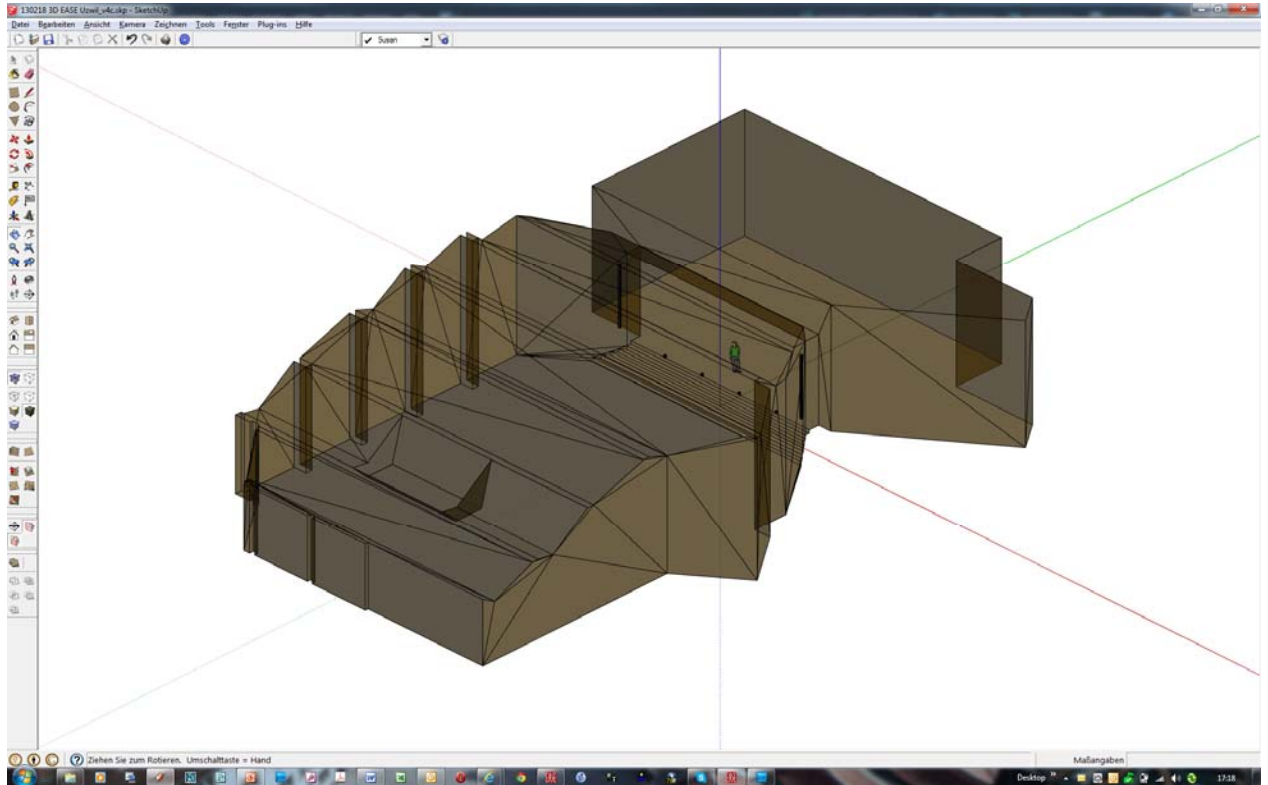


Die 3D-Software wurde 1990 von Software Design Ahnert GmbH (SDA) entwickelt und ist zum Industrie-Standard für raum- und elektroakustische Simulationen geworden.

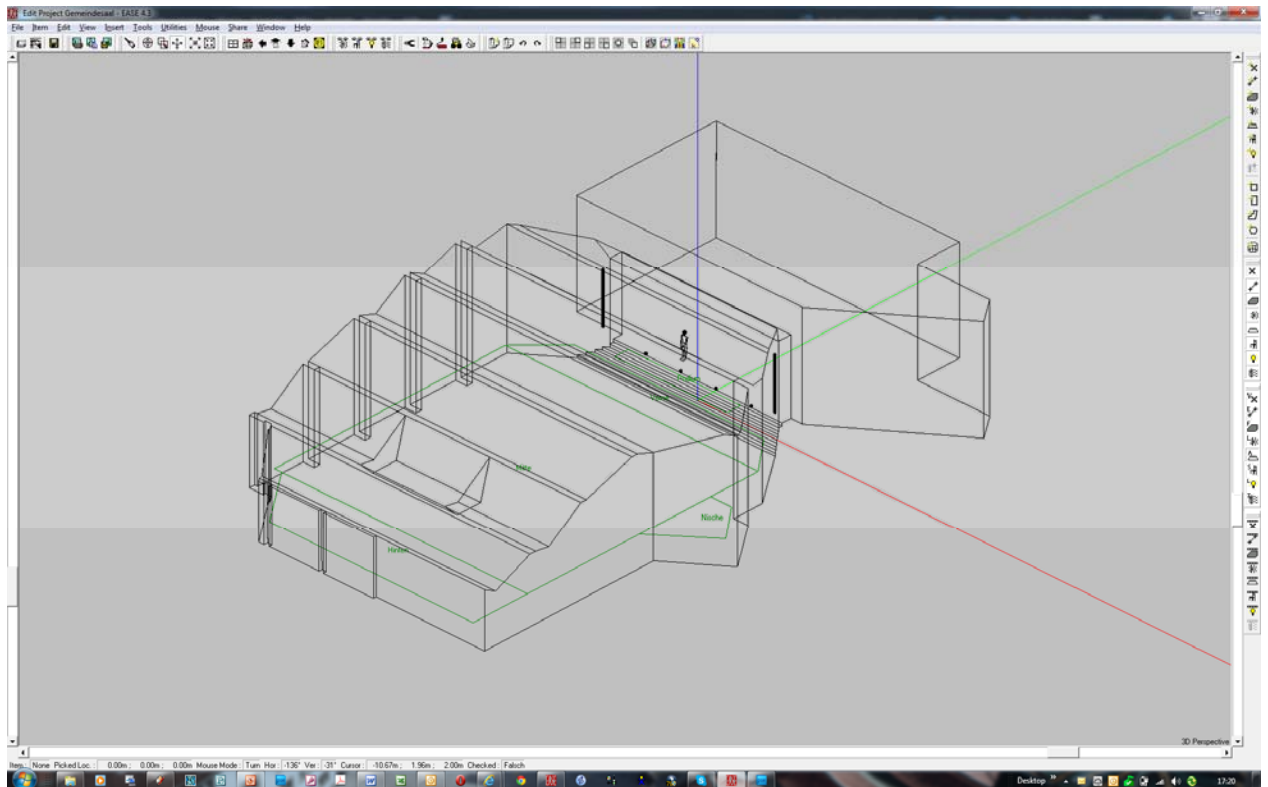
Räume können als Punkt-Modell direkt in die Software eingegeben oder mit einem CAD-Modul entworfen und in EASE importiert werden.
Jeder Fläche kann ein frequenzabhängiger Schallabsorptionsgrad zugewiesen werden.
Lautsprecher werden mit ihren Gehäuseabmessungen und elektro-akustischen Daten aus einer herstellerabhängigen Datenbank in das 3D-Modell importiert.
Die Ergebnisse der Simulationen werden auf Zuhörerflächen und/oder Sitzplätzen für alle relevanten akustischen Kriterien (Nachhallzeit, Schalldruckpegel, zeitliche Struktur des Schallfeldes, Sprachverständlichkeit usw.) dargestellt.

Nächste Seiten: Simulation Gemeindesaal Uzwil

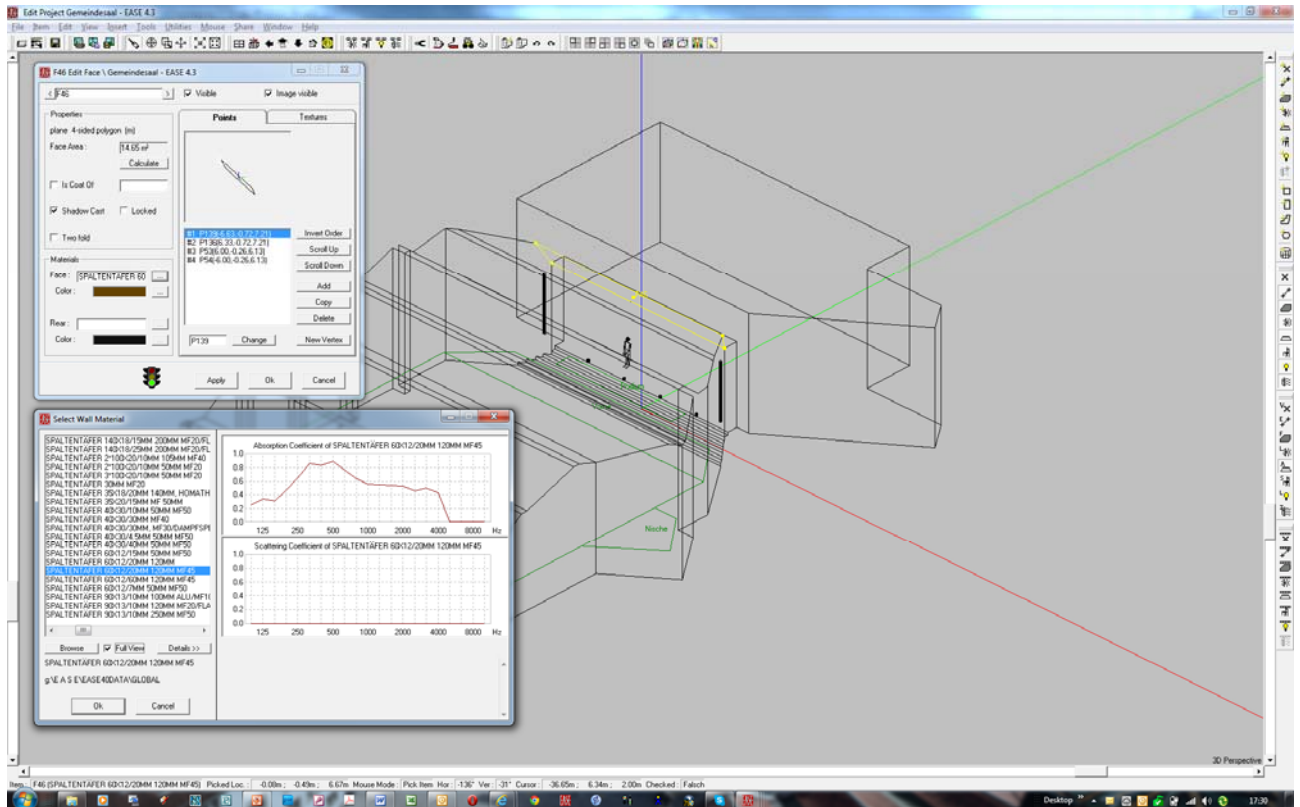
Modellierung mit SketchUp



Import in EASE



Schallabsorptionsgrad von Oberflächen definieren



Lautsprecher einsetzen und Abstrahlcharakteristik programmieren

